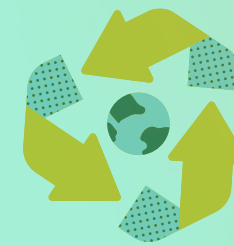
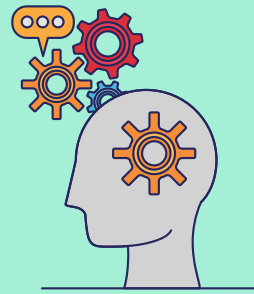


# ΝΕΑ ΒΙΩΜΑΤΙΚΑ-ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ



**ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΤΟΥ**



**ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ  
ΒΑΡΝΑΒΑ**



## // Αναπαράσταση τρύγου

Έως και τις 10 Νοεμβρίου οι επισκέπτες μαθητές, θα τρυγήσουν σταφύλια στους εξωτερικούς χώρους του Μουσείου, θα τα τοποθετήσουν στα καλάθια, ενώ στη συνέχεια θα τα συνοδεύσουν στα πατητήρια, τα οποία και πατούν αν το επιθυμούν. Μια παράσταση ζωντανή με τον παλιό παραδοσιακό τρόπο χωρίς χρήση μηχανημάτων. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει τη δημιουργία μουστοκούλουρων από τα παιδιά τα οποία και παίρνουν μαζί τους.

*Η δράση πραγματοποιείται τους μήνες Σεπτέμβρη, Οκτώβρη, Νοέμβρη.*



## // Αναπαράσταση καλλιέργεια της γης



Καλλιέργεια σπορά θερισμός σιτάρι - αλεύρι - ψωμί. Αυθεντική ζωντανή αναπαράσταση με πρωταγωνιστές τους μαθητές οι οποίοι βιώνουν μια δύσκολη καθημερινότητα των προγόνων τους, που όμως είχε άμεση εξάρτηση με τη ζωή τους (τροφή). Η σπορά, το αλέτρι, η παλαμαριά, το δρεπάνι, το ντουγένι είναι μερικά από τα εργαλεία που τα παιδιά θα χρησιμοποιήσουν, ενώ στη συνέχεια οι μαθητές γυρίζουν το χειρόμυλο ρίχνοντας σιτάρι και δημιουργώντας αλεύρι παρασκευάζουν, ζυμώνουν, πλάθουν και διακοσμούν το δικό τους «άρτο τον επιούσιο». Από τα δεκάδες εκθέματα κεντημένου ψωμιού στη μόνιμη έκθεση του Μουσείου, οι μαθητές διαλέγουν ποια σχέδια από ζυμάρι θα κεντήσουν. Με αυτά θα στολίσουν τα κουλούρια (Βάπτισης, Γάμου, Χριστουγέννων, Πάσχα, θερισμού) τα οποία παίρνουν μαζί τους. Οι μαθητές αφήνονται να βιώσουν την εμπειρία της επαφής με το ζυμάρι και τον πρωτογενή τομέα.

*Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*

## // Ελιά το δέντρο, ελιά ο καρπός

Το σύμβολο της ειρήνης, το φυτό της προσφοράς, από τα αρχαία χρόνια ως τις μέρες μας. Οι τρόποι συγκομιδής με τους μαθητές να συμμετέχουν μαζεύοντας, τσακίζοντας - τρυπώντας ή χαράζοντας πάνω σε πλάκες τις ελιές, τις οποίες παίρνουν σε βάζα μαζί τους στο σχολείο. Ένα καινοτόμο πρόγραμμα προβολής της Μεσογειακής Διατροφής που προτείνει λύσεις για την πράσινη επιχειρηματικότητα σε σχέση με τον πρωτογενή τομέα της χώρας. Η δράση περιλαμβάνει δημιουργία στεφανιού από κλαδιά αγριελιάς (κότινο).

*Η δράση πραγματοποιείται τους μήνες Οκτώβρη, Νοέμβρη, Δεκέμβρη.*



## // Μελισσοκομία (μέλισσα-κερί)

Τα παιδιά θα ντυθούν μελισσοκόμοι, θα δουν παλιές παραδοσιακές αλλά και σύγχρονες κυψέλες με τις μέλισσες και τη βασίλισσα καθώς και κηρύθρες. Θα γευθούν το μέλι και θα ενημερωθούν για τις ιδιότητές του από το παραδοσιακό μελισσοκόμο. Θα διδαχθούν την δημιουργία της κηρύθρας από την μέλισσα και πως παρασκευάζεται παραδοσιακά το κερί. Οι μαθητές συμμετέχουν και παίρνουν μαζί το δικό τους φυσικό κερί.

*Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*



## // Κεραμική

Η ιστορία του πηλού από την αρχαιότητα έως σήμερα, με τους μαθητές να χρησιμοποιούν την φαντασία τους για να δημιουργήσουν με τον πηλό τα δικά τους κεραμικά. Η δράση περιλαμβάνει προτάσεις και ιδέες εύκολα υλοποιήσιμες από ψυχρό πηλό.

*Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*



## // Ανακύκλωση

Η αξία και εφαρμογή της ανακύκλωσης σε σχέση με την καταναλωτική συνείδηση στην καθημερινή μας ζωή. Κατηγοριοποίηση σκουπιδιών σε ξεχωριστούς κάδους. Ανακυκλωμένο χαρτί, αναπράσταση και ζωγραφική κολάζ σημάτων ανακύκλωσης και «βόλτα στα ράφια των super market».

*Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*



## // Το πλαστικό μπουκάλι που ντύθηκε με αντρική & γυναικεία φορεσιά

Οι μαθητές με βάση το πλαστικό μπουκάλι ενημερώνονται για την ανακύκλωση και δημιουργούν τη δική τους κατασκευή παραδοσιακών φορεσιών με κομμάτια υφάσματος.

*Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*



## // Παραδοσιακά παιχνίδια



**Οι κουτσούνες:** Τα παιδιά μαθαίνουν πως φτιάχνονταν παλιότερα τα παιχνίδια μαθαίνοντας ταυτόχρονα τη σημασία της ανακύκλωσης (από υλικά που έβρισκαν μέσα στο σπίτι τους). Κατασκευάζουν «κουτσούνες», κούκλες από ύφασμα ή μαλλί και τις ντύνουν.

**Η μπάλα από την αρχαιότητα έως σήμερα:** Παρουσίαση της ιστορίας της μπάλας σε θεωρητικό αλλά και σε πρακτικό επίπεδο, έτσι ώστε κάθε παιδί φεύγοντας να έχει κατασκευάσει την δική του μπάλα από ύφασμα.

*Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*



## // Διατροφή & υγεία

Τα παιδιά γνωρίζουν τις θρεπτικές αξίες της Μεσογειακής Διατροφής, έρχονται σε επαφή με λαχανικά, φρούτα και όσπρια, δημιουργώντας το δικό τους θερμιδικό δεκατιανό. Στη συνέχεια δημιουργούν κατασκευές με φρούτα και λαχανικά τα οποία και παίρνουν μαζί τους. *Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*



## // Μαθαίνουμε για τη μεσογειακή διατροφή & ετοιμάζουμε το φαγητό διαλέγοντας μόνοι μας τα υλικά



Βόλτα στα στενά δρομάκια του χωριού, στους παραδοσιακούς φούρνους, μανάβικο, μπακάλικο με σκοπό οι μαθητές να διαλέξουν μόνοι τους τα υλικά του δεκατιανού τους, με την καθοδήγηση των εκπαιδευτών. Γιατί πρέπει να αγοράζουμε Ελληνικά προϊόντα και πως τα ξεχωρίζουμε. Επιστροφή στους χώρους των μουσείων όπου τα παιδιά δημιουργούν τη δική τους μεσογειακή σαλάτα με λαχανικά, τυρί φέτα και ψωμί.

*Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*

## // Μυρίζω, αγγίζω, μαγειρεύω

Μέσα από παιχνίδια αισθήσεων τα παιδιά ανακαλύπτουν το μαγικό κόσμο της μαγειρικής. Αναγνωρίζουν μυρωδιές αφεψημάτων (χαμομήλι, φασκόμηλο, δυόσμο, μελισσόχορτο, λουίζα, μέντα, βασιλικό, δενδρολίβανο κ.α) μαθαίνοντας διαφορετικούς τρόπους μαγειρέματος των ιδίων φαγητών και δημιουργούν το παραδοσιακό ζυμαρικό της περιοχής μας (γκόγκλιες). Κάθε μαθητής παίρνει μαζί του ένα μέρος των ζυμαρικών.

*Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*



## // Τα παραδοσιακά ζυμαρικά στη μεσογειακή διατροφή

Παραδοσιακές χυλοπίτες και τραχανάς καθώς και δημιουργία παραδοσιακών μακαρονιών (γκόγκλιες) περιλαμβάνει η συγκεκριμένη δράση. Οι μαθητές ενημερώνονται επίσης για την Μεσογειακή Υγιεινή Διατροφή ενώ φεύγοντας παίρνουν μαζί τους τις «παραδοσιακές τους δημιουργίες». *Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*



## // Παραδοσιακός αργαλειός



Οι μαθητές βιώνουν την διαδικασία παραγωγής υφάσματος, όπου «χτενίζουν» το μαλλί του ζώου, το τοποθετούν στην ρόκα και το κάνουν κλωστή, ενώ η έμπειρη δασκάλα του αργαλειού, δημιουργεί με την κλωστή, ζωντανά κομμάτια υφάσματος. Πλήρη ανάλυση για το ρόλο του αργαλειού στην ζωή των ανθρώπων τον περασμένο αιώνα. Ο κάθε μαθητής φεύγοντας παίρνει μαζί τον δικό του αυτοσχέδιο αργαλειό. Ένα εργαστήριο βιωματικής δράσης με κεντρικό πυρήνα τη μάθηση, τη τέχνη και τη φαντασία. *Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*



## // Λαϊκό παραμύθι

Το λαϊκό παραμύθι ζωντανεύει με την βοήθεια της αφηγήτριας, της κόκκινης κλωστής δεμένης στην ανέμη τυλιγμένη. Μια ιδιαίτερη αξιόλογη αναδρομή συντροφιά με τη «γιαγιά» και βέβαια γύρω από το τζάκι καθισμένοι στις φλοκάτες. *Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*



# // Ήθη & έθιμα στον κύκλο του χρόνου

Παραμύθια και κατασκευές βασισμένα στα έθιμα του λαού μας στο κύκλο του χρόνου.

*10 δράσεις για όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*

## Το δωδεκαήμερο των Χριστουγέννων

Θρύλοι, παραδόσεις, παραμύθια και δοξασίες για το δωδεκαήμερο των Χριστουγέννων, από την ελληνική παράδοση με αναφορές στις συνήθειες άλλων λαών. Τα παιδιά ακούν παραμύθια, συμμετέχουν σε αυτά και φτιάχνουν το δικό τους Χριστόψωμο.



## Καλικάντζαροι

Ο μοσκάμπαρης, ο ζαχαράκης, ο Μπισκοτένιος που το έσκασε και όλοι θέλουν να τον φάνε, οι κουτσούνες του γέρου, τα ζυμαροκουκλάκια που μίλησα και έδωσαν στο βασιλόπουλο την πληροφορία που χρειαζόταν. Ακούμε παραμύθια και πλάθουμε από ζυμάρι τους ήρωες των ιστοριών.



## Χελιδονίσματα

Τα κάλαντα του Μάρτη. Έχει ο Μάρτης κάλαντα; Στο πρόγραμμα αυτό μαθαίνουν για την εναλλαγή των εποχών και τη σημασία τους για την αγροτική κοινωνία. Μαθαίνουν επίσης να τραγουδούν τα κάλαντα του Μάρτη και κατασκευάζουν μια μικρή χελιδόνα για να την κρατούν όταν τραγουδούν.



## Σαρακοστή

Ήθη, έθιμα και παραδόσεις για την Σαρακοστή. Τα παιδιά μαθαίνουν για τη νηστεία αλλά και τα ψυχοσάββατα μέσα από την αφήγηση θρύλων και παραδόσεων. Στην συνέχεια δημιουργούν τη δική τους κυρά Σαρακοστή από ζυμάρι.

## Ο Λάζαρος, τα λαζαράκια & τα κάλαντα

Παραδόσεις για το Σάββατο του Λαζάρου. Τα παιδιά συμμετέχουν στην αναπαράσταση της ανάστασης του Λαζάρου και μαθαίνουν να τραγουδούν τα κάλαντα του Λαζάρου φτιάχνοντας λαζαράκια από ζυμάρι.



## Παραδοσιακό γαϊτανάκι

Τα παιδιά με την βοήθεια των ενήλικων αναβιώνουν το παραδοσιακό γαϊτανάκι όπου οι μαθητές, πολύχρωμες κορδέλες και παραδοσιακές μουσικές εμπλέκονται αρμονικά μεταξύ τους (έθιμο της Σαρακοστής).

## Διώχνοντας τον Κουτσοφλέβαρο

Οι μαθητές αναβιώνουν ένα από τα έθιμα της Αττικής όπου τενεκέδες ενωμένοι μεταξύ τους σύρονται στα στενά δρομάκια του χωριού, δημιουργώντας φασαρία, για να φύγει γρήγορα ο χειμώνας.



## Περπερούνα

Το νερό και η σημασία του για την αγροτική κοινωνία. Η τελετή της Περπερούνας. Τα παιδιά μαθαίνουν για το έθιμο της «Περπερούνας» αναβιώνοντας την τελετή.

## Το γούρι - Για το καλό του Χρόνου

Οι μαθητές δίνουν ευχές για καλή τύχη, με σύμβολα και σχέδια χρησιμοποιώντας τη τεχνική αλλά και τη φαντασία τους, δημιουργούν το δικό τους γούρι (ρόδι, караβάκι ή πέταλο) για την νέα χρονιά, από ζυμάρι ή πηλό.

## Βάψιμο & στόλισμα πασχαλινών αυγών

Γιατί βάφουμε αυγά το Πάσχα; Χρησιμοποιώντας διάφορα υλικά όπως κορδόνια, τρέσες, σύρμα, πηλό, φλούδες κρεμμυδιών, ζυμάρι, πινέλα και φυσικές μπογιές οι μαθητές βάφουν και στολίζουν αυγά, ενώ φεύγοντας παίρνουν μαζί το δημιούργημά τους.



## // Παραδοσιακά ομαδικά παιχνίδια

Γλωσσική και κινητική ανάπτυξη των παιδιών όπου επιπλέον συνδυάζεται η παράδοση με την διαπολιτισμικότητα. Ίδια παιχνίδια σε διάφορες χώρες (σχοινάκι, κουτσό, αμπάριζα, αλάτι ψιλό - αλάτι χοντρό, πεντόβολα, μήλα κ.α)

*Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*



## // Λαμπάδα από φυσικό κερι

Οι μικροί επισκέπτες ενημερώνονται για το έθιμο της λαμπάδας των Αγίων ημερών του Πάσχα. Η λαμπάδα αποτελείται από φυσική κηρήθρα στολισμένη με μικρά κεραμικά και ψωμένα καλλιτεχνήματα.

*Η δράση πραγματοποιείται για ένα μήνα πριν το Πάσχα κάθε έτους.*



## // Κατασκευή τεχνιτών φωλιών από φυσικά & ανακυκλωμένα υλικά

Αναβιώνοντας ένα από τα έθιμα του Βαρνάβα όπου οι κάτοικοι έφτιαχναν φωλιές-ταΐστρες για τα πουλιά, προστατεύοντάς τα από τη βαρυχειμωνιά. Κάθε μαθητής με την βοήθεια των εκπαιδευτών κατασκευάζει τη δική του φωλιά-ταΐστρα από ανακυκλωμένα υλικά, την οποία και παίρνει μαζί του. *Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*



## // Μαθαίνω να καλλιεργώ λαχανικά

Οι επισκέπτες μαθαίνουν να καλλιεργούν λαχανικά (κρεμμύδια, σκόρδα, ρόκα, μαρούλια, ραπανάκια κτλ) να προετοιμάζουν το έδαφος (σκάλισμα), να τα φυτεύουν, να τα ποτίζουν και γενικά να τα περιποιούνται. Τα φυτά καθώς και ο εξοπλισμός (γάντια, εργαλεία, προστατευτικά παπούτσια) παρέχονται από το φορέα μας. Φεύγοντας οι μαθητές παίρνουν μέρος των φυτεμένων λαχανικών σε μικρά τελάρα με γλαστράκια στο σχολείο τους. Η δράση περιλαμβάνει επιπλέον τη δημιουργία ενός σκιάχτρου. *Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*



## // Παρασκευή φυτικών καλλυντικών

Οι μαθητές μαθαίνουν να παρασκευάζουν καλλυντικά από φρούτα, λαχανικά και βότανα με οδηγό παραδοσιακές συνταγές.

### // Σαπωνοποιΐα



Οι μαθητές παρακολουθούν βήμα βήμα την παρασκευή παραδοσιακού σαπουνιού με ελαιόλαδο, με ωραία χρώματα αρώματα και σχέδια ταξιδεύοντας στον μαγευτικό κόσμο της Χημείας με διασκεδαστικό τρόπο. *Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*

## // Οι μαθητές σχεδιάζουν την πόλη τους

Η δράση περιλαμβάνει παρουσίαση Ελληνικών και Ευρωπαϊκών πόλεων με βραβεία στην αρχιτεκτονική, τη δόμηση, το αστικό και περιαστικό περιβάλλον. Τι θα ήθελαν οι μαθητές για την πόλη που ζούν μέσα από την ζωγραφική και από ιδέες. Δημιουργία προτάσεων για την πόλη τους και γράμμα στο δήμαρχο. *Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*

## // Νερό

### Νερό & μυθολογία

Σειρήνες - Σκύλλα - Γλαύκος (θεατρικό παιχνίδι)

Το πρόγραμμα στοχεύει στο να αντιληφθούν οι μαθητές την αλληλεπίδραση νερού και ανθρώπου με το πέρασμα των αιώνων. Κατασκευή μουσικού οργάνου - ο ήχος της βροχής.



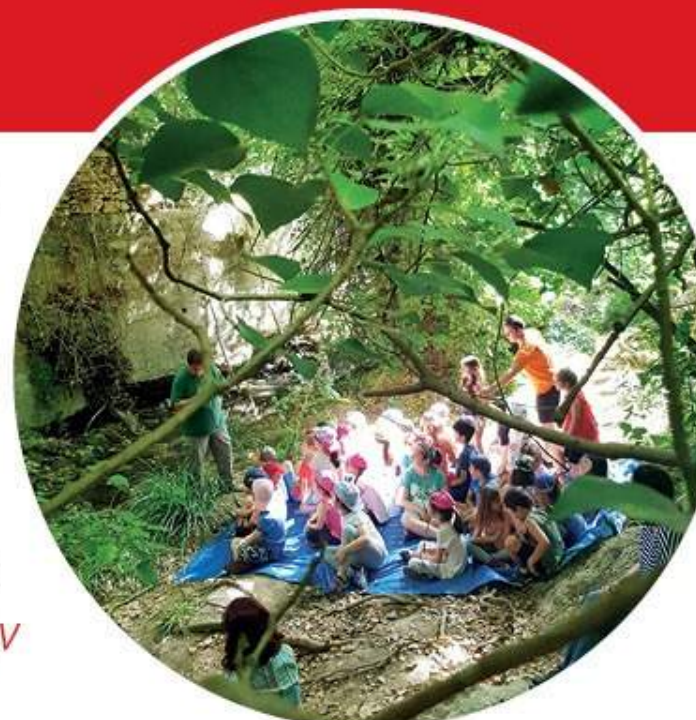
### Νερό & λαϊκή παράδοση

Νεράιδες - Δράκοντες - Αμίλιτο νερό - Έθιμο Κλήδονα (παιχνίδι αμίλητου νερού). Τραγούδι: Ένα νερό κυρά Βαγγελιώ κ.α.

Χορός: Το πλατανιώτικο νερό. Το πρόγραμμα στοχεύει στο να συνειδητοποιήσουν οι μαθητές ότι η μουσική είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με την καθημερινότητά μας, συνδέοντας το νερό με την ιστορία και την μουσική, να αντιληφθούν την αλληλεπίδραση νερού και ανθρώπου με το πέρασμα των αιώνων και να έρθουν σε επαφή με την λαϊκή παράδοση και τα τραγούδια της ώστε να καταλάβουν την αξία της μουσικής στην καθημερινή ζωή. Κατασκευή νεράιδας ή μουσικού οργάνου. *Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο.*

## // Περιβάλλον & ζωή - Γινόμαστε ένα με τη φύση

Περίπατος στο δάσος και σε ήπιας μορφής πειβαλλοντικό μονοπάτι όπου οι μαθητές επισκέπτονται σημεία μοναδικής φυσικής ομορφιάς, γνωρίζουν και ενημερώνονται αναλυτικά για την χλωρίδα της περιοχής. Επιστροφή στο μουσείο και δημιουργία κατασκευών με υλικά που μάζεψαν στη φύση, ζωγραφική με κεντρικό θέμα το περιβάλλον, λύσιμο κρυπτόλεξου, τα οποία και παίρνουν μαζί τους. Ένα βιωματικό πρόγραμμα που συνδέει τους μαθητές με το φυσικό θησαυρό της Αττικής. *Η δράση πραγματοποιείται όλη την εκπαιδευτική περίοδο, εκτός δύσκολων καιρικών συνθηκών.*



## // Απόκριες

Κατασκευή μάσκας και χαρταετού. Οι μαθητές ενημερώνονται για τα έθιμα των αποκριών και με την βοήθεια των επιμορφωτών δημιουργούν τη δική τους μάσκα ή χαρταετό τα οποία και παίρνουν μαζί τους.



# ψωμί και ανθρώπινο σώμα



Το πρόγραμμα "Ψωμί και Ανθρώπινο Σώμα" αποτελεί μια μοναδική εκπαιδευτική προσέγγιση που συνδυάζει την εκμάθηση της ανατομίας και της λειτουργίας του ανθρώπινου σώματος με τη δημιουργική απασχόληση και το ζυμάρι. Οι μαθητές εξερευνούν τη δομή και τη λειτουργία του σώματός τους με τη δημιουργία ρεαλιστικών μοντέλων από ψωμί (π.χ. για την καρδιά, τα μάτια, τα χέρια).



# 4 ΕΠΟΧΕΣ



Το πρόγραμμα "4 Εποχές" στοχεύει στην πληροφόρηση των μικρών μαθητών για τις εποχές του χρόνου και τις φυσικές αλλαγές που τις ακολουθούν. Μέσω της δημιουργικής ενασχόλησης με το ψωμί, οι μαθητές θα αντιληφθούν τα χαρακτηριστικά της κάθε εποχής κατασκευάζοντας φρούτα, λαχανικά ή ό,τι τους αρέσει από εκείνη. Τη βιωματική αυτή δράση συνοδεύουν μουσικά οι "4 εποχές" του Βιβάληντι.

# "Αρτο - Συναισθήματα"



Το πρόγραμμα "Αρτο-Συναισθήματα" επικεντρώνεται στην καλλιέργεια των καλλιτεχνικών δεξιοτήτων των μικρών μαθητών, ενώ παράλληλα αποτελεί έναν τρόπο έκφρασης των συναισθημάτων. Οι μαθητές θα αναλύσουν κάποια από τα βασικά συναισθήματα που νιώθει ο άνθρωπος κατά τη διάρκεια της ζωής του και στη συνέχεια θα κληθούν να αποτυπώσουν τα δικά τους πάνω στο ζυμάρι.

# «Δημιουργώ στο σκοτάδι»



Η δράση "Δημιουργώ στο Σκοτάδι" αποτελεί μια πρακτική βιωματικής μάθησης, κατά την οποία οι συμμετέχοντες καλούνται να δημιουργήσουν αντικείμενα από ζύμη έχοντας τα μάτια τους δεμένα. Η προσπάθειά τους θα συνοδεύεται από ηχητικά εφέ και μουσική υπόκρουση.

# Μαθαίνω τα ζώα ζυμώνοντας

Το πρόγραμμα "Μαθαίνω τα ζώα ζυμώνοντας" αναδεικνύει με μοναδικό τρόπο στους μικρούς μαθητές την πλούσια ελληνική πανίδα, ενώ αποτελεί μία ευκαιρία να αποτελέσουν μέρος μιας πραγματικής περιπέτειας εκπαίδευσης και δημιουργίας. Οι μαθητές θα γνωρίσουν κάποια ζώα της Ελλάδας και στη συνέχεια θα δημιουργήσουν το δικό τους αγαπημένο ζώο από ψωμί.



## ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ESCAPE ROOM: ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ "ΧΑΜΕΝΑ" ΣΤΟΝ ΧΡΟΝΟ

Μικροί και μεγάλοι «εξερευνητές» έχουν μία και μοναδική αποστολή: Να ανακαλύψουν μέσω της ανάκτησης γρίφων, εργαλείων και κωδικών αντικείμενα κρυμμένα στους χώρους του μουσείου αλλιά κυρίως "χαμένα" στον χρόνο. Η δραστηριότητα αυτή περιέχει διαφορετικά επίπεδα δυσκολιών ανάλογα με την ηλικιακή ομάδα των επισκεπτών. Αποχωρώντας οι συμμετέχοντες θα κατασκευάζουν ζυμαρένια αντίγραφα του εκθέματος που ανακάλυψαν, τα οποία θα πάρουν μαζί τους. Κύριος στόχος του προγράμματος είναι η όξυνση του νου των συμμετεχόντων, η βελτίωση της ικανότητας συνεργασίας με άλλους καθώς και η ανάπτυξη της εφευρετικότητάς τους.

Μέσα σε αυτό γεννιούνται και δημιουργούνται αξίες...

# Διάδοση πολιτισμών μέσα από το ψωμί



Στο πρόγραμμα αυτό, οι μαθητές έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν νέους πολιτισμούς/κουλτούρες και τη δυνατότητα να δημιουργήσουν μοναδικά τοπικά ψωμιά. Συγκεκριμένα, αφού επιλεγεί η «αγαπημένη χώρα» από το κάθε τμήμα, οι συμμετέχοντες θα πληροφορηθούν για τις παραδόσεις, τα ήθη και τα έθιμά της με τη βοήθεια ψηφιακού υλικού και στη συνέχεια, θα ακολουθήσει από τον καθένα η διαδικασία δημιουργίας ενός περίτεχνου τοπικού άρτου. Βασικοί στόχοι του προγράμματος αποτελούν η κατανόηση και η επιθυμία ανταλλαγής πολιτισμικών στοιχείων διαφορετικών χωρών, ενώ παράλληλα καλλιεργούνται οι καλλιτεχνικές δεξιότητες των μαθητών.

1η: Κίνα

2η: Γαλλία

3η: Βουλγαρία

4η: Σλοβενία

5η: Αγγλία

6η: Κροατία

# ΕΥΕΞΙΑ



## ΟΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΜΑΣ:

- Ποδόσφαιρο
- Μπάσκετ
- Βόλει
- Ρυθμική γυμναστική
- Αερόβια γυμναστική
- Διατάσεις (stretching)



Αναληυτικά...

Το πρόγραμμα «Ευεξία» απευθύνεται σε μαθητές πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και αποτελεί έναν πλήρως ολοκληρωμένο και προσαρμοσμένο στις ανάγκες των παιδιών «προσομοιωτή υγιεινής ζωής». Οι μαθητές έχουν την ευκαιρία να ενημερωθούν για τα οφέλη μίας υγιεινής διατροφής και στη συνέχεια να αθληθούν στο αθλητικό πάρκο του Βαρνάβα.

# Φτιάξε το δικό σου μουσείο



Το πρόγραμμα αυτό απευθύνεται σε μαθητές πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και αποτελεί έναν οδηγό δημιουργίας ενός "μουσείου". Οι μαθητές θα έχουν στη διάθεσή τους ένα πλήθος παλαιών αντικειμένων, τα οποία θα κληθούν να τοποθετήσουν στις θέσεις τους. Αφού δημιουργηθεί ο χώρος, κάθε ομάδα θα διαλέξει ποιο αντικείμενο θέλει να δημιουργήσει από αλατοζύμαρο. Τις δημιουργίες θα πάρουν μαζί τους οι μαθητές σε συσκευασία του μουσείου.

## Φιγούρες από ψωμί



Το πρόγραμμα «φιγούρες από ψωμί» απευθύνεται σε μαθητές πρωτοβάθμιας/δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και αποτελεί έναν «διαφορετικό» τρόπο έκφρασης για μικρούς και μεγάλους μέσω της τέχνης. Στα πλαίσια του νέου κύκλου εκπαιδευτικών προγραμμάτων, οι μαθητές έχουν τη δυνατότητα να δημιουργήσουν τις δικές τους φιγούρες από ζυμάρι έχοντας ως βασικό «εργαλείο» τη φαντασία τους. Η επιλογή της τελικής μορφής τους θα γίνεται με βάση τα βιώματα και την αισθητική του κάθε «δημιουργού».

# Γαλακτο-Αγωγή: μάθηση για τη φυσική Γεωργία



Το πρόγραμμα απευθύνεται σε μαθητές πρωτοβάθμιας/ δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και φοιτητές και αποτελεί την πρώτη ουσιαστική επαφή των νέων γενεών με τον πρωτογενή τομέα. Πιο αναλυτικά, το πρόγραμμα περιλαμβάνει:

1) σύντομη εισήγηση για το ελληνικό γάλα και το τυρί φέτα.

2) παρασκευή τυριού-φέτας, ρυζόγαλου και κρέμας με τη συμμετοχή των μαθητών/ φοιτητών.

3) τη δραστηριότητα "Ο νόστιμος κόσμος των ελληνικών τυριών" με δοκιμή τριών ελληνικών τυριών (φέτα, γραβιέρα & λαδοτύρι) με πολύσπορο ζυμωτό ψωμί.

4) δοκιμή ρυζόγαλου και κρέμας.

Τις αήμερες αληχημείες θα συνοδεύσει βιολογικό κρασί από τους αμπελώνες του μουσείου. Για τους μικρούς επισκέπτες θα υπάρχουν χυμοί φρούτων.

Αν υπάρξει χρόνος, μπορεί να πραγματοποιηθεί ολιγόλεπτη περιήγηση στο μουσείο.

\* Η τιμή για κάθε επισκέπτη αντιστοιχεί στο ποσό των δεκαπέντε (15) ευρώ.

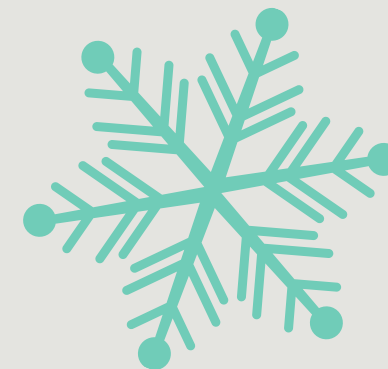
# Αρτο-Γνωσία

Η δράση εντάσσει τους μαθητές σε μία διαδικασία εμβάθυνσης στη γνώση για ένα από τα πιο σημαντικά αγαθά παγκοσμίως, το ψωμί. Μικροί και μεγάλοι επισκέπτες θα κληθούν να δοκιμάσουν τριών ειδών ζεστά ζυμωτά ψωμιά, τα οποία μπορούν να ζυμώσουν και οι ίδιοι. Το ψωμί συνοδεύεται με ελιές, με λιάδι, με λιδορίγανη, με δύο ειδών τυριά, με μέλι και με τριών ειδών παραδοσιακές-σπιτικές μαρμελάδες.

\* Τιμή κόστους: δέκα (10) ευρώ το άτομο. Με πέντε (5) ευρώ επιπλέον το άτομο, το δίωρο event πραγματοποιείται μέσα στους αμπελώνες ή μέσα στο δάσος κάτω από τα πλατάνια και τα πεύκα.



# Θεματικά προγράμματα εποχών



Το νέο σύνολο διαδραστικών προγραμμάτων «Θεματικά προγράμματα Διεθνών Ημερών» απευθύνεται σε εκπαιδευόμενους πρωτοβάθμιας, δευτεροβάθμιας και τριτοβάθμιας εκπαίδευσης και αποτελεί ένα εναλλακτικό μέσο εκμάθησης των Διεθνών Ημερών. Ο νέος κύκλος προγραμμάτων του Διαδραστικού - Γραφικού Μουσείου Βαρνάβα μελετά 3 διεθνείς εορτές ως προς την ιστορία και τον κοινωνικό τους αντίκτυπο στην παγκόσμια κοινότητα.

Παγκόσμια Ημέρα Ραδιοφώνου: 13 Φεβρουαρίου

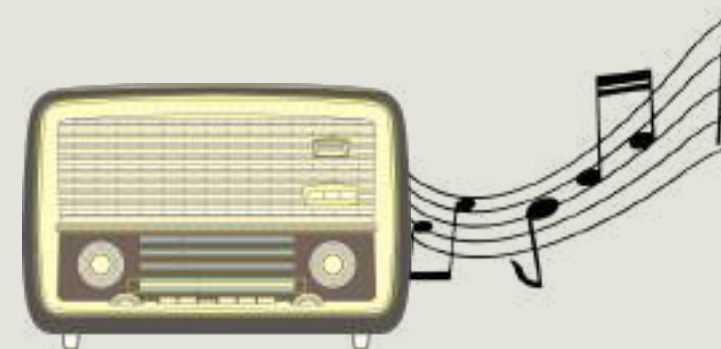
Διεθνής Ημέρα περιβάλλοντος: 5 Ιουνίου

Παγκόσμια Ημέρα των Τεχνών του Δρόμου και της Ελεύθερης Έκφρασης στον Δημόσιο Χώρο: 26 Οκτώβριου



## Παγκόσμια Ημέρα Ραδιοφώνου -Φεβρουάριος-

Η Παγκόσμια Ημέρα Ραδιοφώνου γιορτάζεται κάθε χρόνο στις 13 Φεβρουαρίου ως φόρος τιμής σε ένα από τα παλαιότερα μέσα επικοινωνίας στον κόσμο, το «μικρό κουτί που σε βοηθά να δραπετεύσεις», σύμφωνα με τον Μπέρτολτ Μπρεχτ. Οι επισκέπτες θα ενημερωθούν για την ιστορία του ραδιοφώνου στην Ελλάδα και τον υπόλοιπο κόσμο, την προσφορά του στα δύσκολα χρόνια της κατοχής (1940-1943) και της επταετίας (1967-1974), ενώ θα περιεργαστούν παλιά λειτουργικά ραδιόφωνα από τη συλλογή του μουσείου. Επιπλέον, οι εκπαιδευόμενοι θα κατασκευάσουν ένα "μικρό ζυμαρένιο ραδιόφωνο".



# Περιβαλλοντικά Μονοπάτια - Διεθνής Ημέρα Περιβάλλοντος -Ιούνιος-

Το όραμα του ακτιβιστή Τζον ΜακΚόννεϊ, το οποίο διατυπώθηκε το 1969 σε συνέδριο της UNESCO και γιορτάζεται σήμερα σε 190 χώρες του πλανήτη, «ζωντανεύει» στο μουσείο με στόχο την ευαισθητοποίηση του κοινού σε περιβαλλοντικά ζητήματα. Στο πράσινο μονοπάτι σε τοποθεσία ιδιαίτερου φυσικού κάλλους, οι επισκέπτες μετά το δεκατιανό τους θα ενημερωθούν για την υποβάθμιση του περιβάλλοντος στις σύγχρονες κοινωνίες, θα παρατηρήσουν, θα φωτογραφίσουν, θα καταγράψουν και θα συλλέξουν στοιχεία μέσω των αισθήσεων. Συντροφιά τους τα αιωνόβια πλατάνια, τα πεύκα και οι βελανιδιές, οι κληματαίδες και οι κισσοί, τα κρυστάλλινα νερά του ρέματος και το κελιάδημα των πουλιών. Στο τέλος, ακολουθεί η επιστροφή στο μουσείο και η κατασκευή μικρού πίνακα-κάδρου με υλικά της φύσης από τον κάθε μαθητή.



# Παγκόσμια Ημέρα των Τεχνών του Δρόμου και της Ελεύθερης Έκφρασης στον Δημόσιο Χώρο -Οκτώβριος-

Το street art και το graffiti κάνει τη μέρα των μαθητών πιο όμορφη μέσω των εργαστηρίων-workshops. Μια τέχνη με παραστάσεις πάνω σε χαρτί, σε ξύλο, ακόμα και σε τοίχο, στον οποίο όλοι θα έχουν πρόσβαση στο χρώμα και στη ζωντάνια. Στη δράση πραγματοποιείται: α) ομαδικό έργο σε ιδιωτική ή δημόσια τοιχοποιία για την οποία έχει δοθεί άδεια & β) ατομικό έργο σε χοντρό χαρτόνι ή ξύλο, το οποίο οι επισκέπτες παίρνουν μαζί τους.

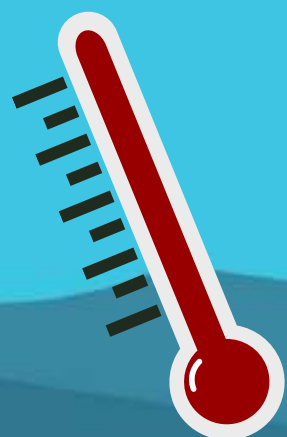


# ΒΙΩΜΑΤΙΚΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΚΛΙΜΑΤΙΚΗΣ ΚΡΙΣΗΣ ΚΑΙ ΦΥΣΙΚΩΝ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΩΝ

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΤΟΥ



ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ  
ΒΑΡΝΑΒΑ



# Μαρτυρίες επιζώντων φυσικών καταστροφών

Κατά τη διάρκεια της ξενάγησης στα δύο μουσεία, οι μαθητές έχουν τη δυνατότητα να ακούσουν και να συζητήσουν τυχόν απορίες για 2 διαφορετικές εμπειρίες ανθρώπων οι οποίοι ήρθαν αντιμέτωποι με φυσικές καταστροφές φτάνοντας στα όριά τους, για να προστατέψουν το περιβάλλον και τον εαυτό τους (Φωτιές Βαρνάβα, 2009).

Κατασκευές: Πυροσβεστικό όχημα, μάσκες πυροσβεστών, αεροπλάνο ή κρουνός από ζυμάρι



# Μοντελοποίηση Φυσικών Καταστροφών

Οι μαθητές καλούνται να δημιουργήσουν μικρογραφίες φυσικών καταστροφών, όπως κεραυνούς, σεισμούς, ηφαιστειακές εκρήξεις ή και τυφώνες χρησιμοποιώντας ζυμάρι ή πηλό. Κατά τη διάρκεια της κατασκευής, γίνεται συζήτηση ώστε οι μαθητές να κατανοήσουν τα προβλήματα που δημιουργούν οι φυσικές καταστροφές στις ζωές των ανθρώπων αλλιά και στο περιβάλλον.



# Πηλάω τον πλανήτη!



Το πρόγραμμα αναδεικνύει με μοναδικό τρόπο τις επιπτώσεις της κλιματικής κρίσης που βιώνει ο πλανήτης στους μικρούς μαθητές. Οι συμμετέχοντες μαζί με τους εκπαιδευτές των μουσείων θα αναλύσουν το φαινόμενο της "αλιτιώσεως" των εποχών και στη συνέχεια θα δημιουργήσουν το δικό τους σχέδιο από ψωμί (νιφάδα χιονιού, ήλιος, σύννεφο, μάσκα θαλάσσης, γάντια ή κασκόλ).



# BREADCRAFT

...μία αναδρομή στην αγροτική ζωή μέσα από το minecraft και το ψωμί!



Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα "BreadCraft" εισάγει τους μικρούς μαθητές στον κόσμο της γεωργίας και της κτηνοτροφίας έχοντας ένα άρωμα από το πολυαγαπημένο τους βιντεοπαιχνίδι. Αναλυτικότερα, οι μικροί μαθητές θα μπορούν να γνωρίσουν εργαλεία και αντικείμενα που χρησιμοποιούνται στον φανταστικό κόσμο του αγαπημένου τους παιχνιδιού αλλά και στην καθημερινή ζωή των προηγούμενων αιώνων μέσα από βιωματικές δραστηριότητες και ξεναγήσεις. Τελικά, οι μαθητές θα έχουν τη δυνατότητα να δημιουργήσουν τα δικά τους σχέδια από ζυμάρι αντλώντας έμπνευση από εργαλεία (αξίνα, τόξο, καλάμι ψαρέματος), πολύτιμους λίθους ή χαρακτήρες του παιχνιδιού.



# ΚΥΝΗΓΩΝΤΑΣ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΪΡΙ!

## Escape room

Το καλοκαίρι, όπως και οι υπόλοιπες εποχές του χρόνου, έχει αλησιωθεί. Η μία εποχή έχει "μπει" μέσα στην άλλη αναστατώνοντας όλο τον πλανήτη. Με τη βοήθεια των εκπαιδευτών του μουσείου οι μαθητές θα πρέπει να επιλύσουν γρίφους και μυστήρια προκειμένου να βοηθήσουν το καλοκαίρι. **Μην ξεχνάτε ότι σε περίπτωση που δυσκολευτείτε έχετε στη διάθεσή σας και το μαγικό κλειδί!** Στο τέλος, οι μαθητές θα πάρουν μαζί τους τα ζυμαρένια δημιουργήματά τους τα οποία θα έχουν καλοκαιρινό άρωμα (καπέλο, γυαλιά ηλίου, κοχύλια κ.ά.).



# ΠΟΥ ΠΗΓΑΝ ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ;

## Escape room

Το συγκεκριμένο **θεματικό** εκπαιδευτικό πρόγραμμα προσκαλεί τους μαθητές σε ένα περιπετειώδες ταξίδι, καθώς μέσα από γρίφους, μυστήρια και ανακαλύψεις εντοπίζουν τα αίτια της αηλιοίωσης του χειμώνα, που είναι αποτέλεσμα της κλιματικής κρίσης. Μέσα από ένα μυστήριο ταξίδι, αναζητούν τρόπους για να κατανοήσουν και να αντιμετωπίσουν τις αλλαγές που επηρεάζουν την εποχή των Χριστουγέννων. Το πρόγραμμα ενθαρρύνει τη σκέψη εκτός συνηθισμένου πλαισίου και τη δημιουργική προσέγγιση για την αντιμετώπιση προκλήσεων. Στο τέλος, οι μαθητές κατασκευάζουν το αγαπημένο τους χριστουγεννιάτικο αντικείμενο από ψωμί (δέντρο, αστέρι, καραβάκι, ρόδι, στολήδρια).





## Παγκόσμιος χάρτης και κλιματική κρίση

Τα παιδιά, ατομικά ή σε ομάδες, αναλαμβάνουν να μελετήσουν μια χώρα ή ήπειρο του κόσμου. Με τη βοήθεια των εκπαιδευτών, τοποθετούν αυτοκόλλητα στον παγκόσμιο χάρτη, τα οποία αναδεικνύουν τις επιπτώσεις της κλιματικής κρίσης σε περιοχές που επηρεάζονται και συζητούν για το κλίμα, τη θερμοκρασία και την καθημερινή ζωή. Στη συνέχεια, τα παιδιά κατασκευάζουν από ζυμάρι τη σημαία και το γεωγραφικό σχήμα της χώρας/ηπείρου που επέλεξαν ακούγοντας παράλληλα παραδοσιακά είδη μουσικής από όλο τον κόσμο.

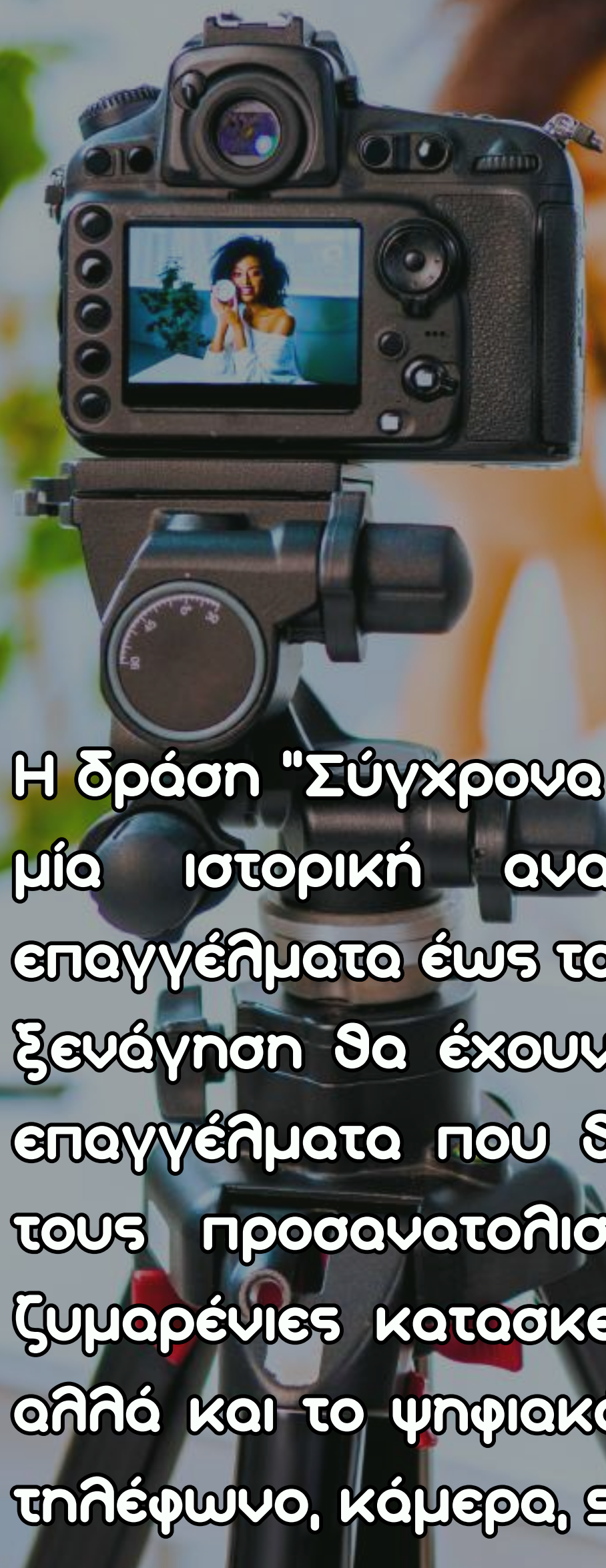
# "Οι φύλακες του δάσους"



Κατά τη διάρκεια της δράσης, οι μαθητές θα εξερευνήσουν το πρόσφατα πληγμένο από τις πυρκαγιές δάσος του Βαρνάβα, παρατηρώντας τις σοβαρές συνέπειες που προκύπτουν από μία τέτοια φυσική καταστροφή. Έπειτα, με τη βοήθεια των εκπαιδευτών, τα παιδιά μπορούν να κατασκευάσουν και να τοποθετήσουν μικρές ταΐστρες – σπιτάκια για πουλιά από ανακυκλώσιμα υλικά, ενθαρρύνοντας την επιστροφή της πανίδας στο δάσος. Τέλος, θα ακολουθήσει η διαδικασία συλλογής και φύτευσης σπόρων, κατά την οποία τα παιδιά μπορούν να συλλέξουν σπόρους από ανθεκτικά φυτά της περιοχής, συμβάλλοντας με αυτό τον τρόπο στη αναγέννηση του δάσους.

# Σύγχρονα και Παραδοσιακά Επαγγέλματα

Από τη γεωργία στον κόσμο των influencers!



Η δράση "Σύγχρονα και Παραδοσιακά Επαγγέλματα" αποτελεί μία ιστορική αναδρομή, από το πρώτα ανθρώπινα επαγγέλματα έως τα σημερινά. Οι συμμετέχοντες μέσα από τη ξενάγηση θα έχουν την ευκαιρία να ανακαλύψουν διάφορα επαγγέλματα που θα τους βοηθήσουν στον επαγγελματικό τους προσανατολισμό. Στη συνέχεια, θα δημιουργήσουν ζυμαρένιες κατασκευές, σχετικές με το αγροτικό παρελθόν αλλά και το ψηφιακό παρόν (τσουγκράνα, σκαλιστήρι, κινητό τηλέφωνο, κάμερα, social media icon κ.ά.).

# Ζω στο δικό μου καταφύγιο

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα "Ζω στο δικό μου καταφύγιο" εστιάζει στην αυτονομία και την επιβίωση διδάσκοντας στους μαθητές πώς να ζουν μακριά από τις ανέσεις ενός σπιτιού. Μέσω πρακτικών δεξιοτήτων (όπως η δημιουργία καταφυγίου, η εύρεση τροφής και η επίλυση προβλημάτων επιβίωσης), οι μαθητές μαθαίνουν να επιβιώνουν στη φύση. Επίσης, οι μαθητές έχουν την ευκαιρία να στήσουν τη δική τους σκηνή, εκτιμώντας τη σημασία της αυτάρκειας και της προσαρμοστικότητας. Μέσα από αυτή την εμπειρία, αναπτύσσουν κρίσιμες δεξιότητες για την ανεξαρτησία και την αυτονομία τους.



Μαθαίνω για τα παιχνίδια μέσα απ' το ψωμί



Η δράση "Μαθαίνω για τα παιχνίδια μέσα απ' το ψωμί" αποτελεί μία ακόμα ιστορική αναδρομή από τις πρώτες πέτρινες κούκλες έως τα σημερινά video games. Οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία να ανακαλύψουν ποηλιά παραδοσιακά χειροποίητα παιχνίδια και στη συνέχεια να δημιουργήσουν ζυμαρένιες κατασκευές αντλώντας φυσικά έμπνευση από τους σημερινούς τρόπους διασκέδασής τους.

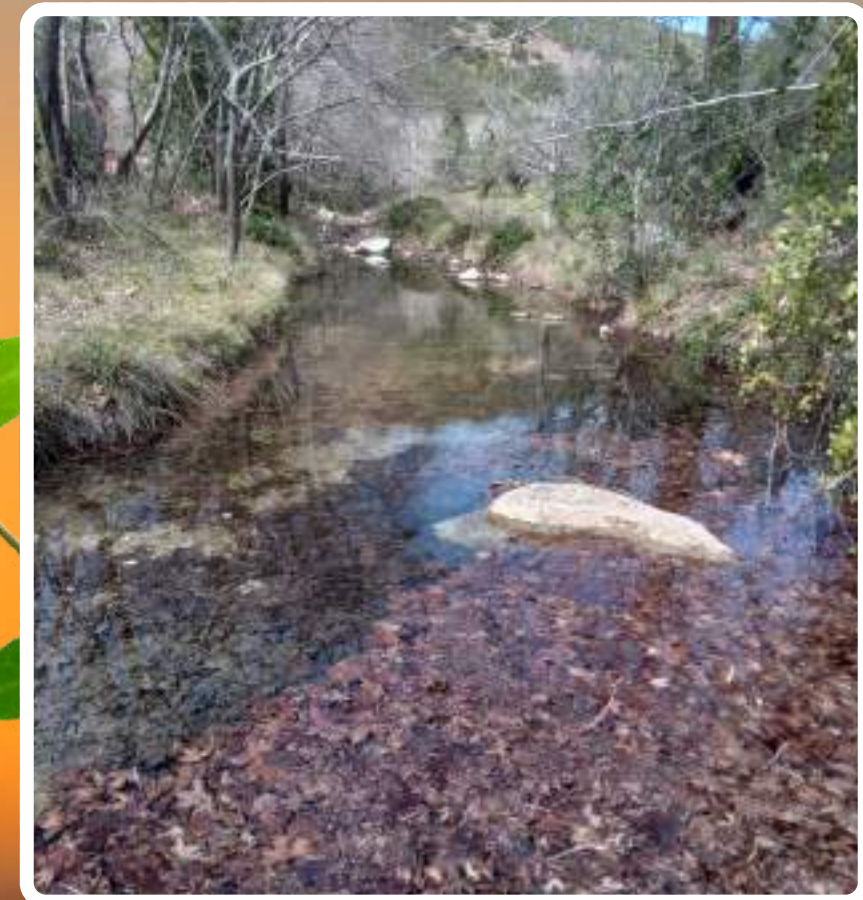


# ΦΤΙΑΧΝΩ ΤΟ ΔΙΚΟ ΜΟΥ ΔΕΝΤΡΟ ΑΠΟ ΨΩΜΙ!

Κατά τη διάρκεια του προγράμματος, οι μαθητές, αφού κατανοήσουν τη σημασία του Δέντρου της Ζωής, θα κατασκευάσουν το δικό τους αγαπημένο δέντρο από ψωμί για την τάξη τους! Μέσω μίας ειδικά διαμορφωμένης βάσης, μικροί και μεγάλοι μπορούν να δημιουργήσουν το δικό τους τρισδιάστατο ζυμαρένιο μοντέλο!



# Δασοθεραπεία



Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα "Δασοθεραπεία" προσφέρει σε μικρούς και μεγάλους μια μοναδική ευκαιρία να αποφορτιστούν και να χαλαρώσουν μέσα από την επαφή τους με τη φύση. Αναλυτικότερα, οι εκπαιδευτές καθοδηγούν τα παιδιά σε αργούς περιπάτους μέσα στο δάσος, όπου παρατηρούν το περιβάλλον και εστιάζουν στους ήχους και τις μυρωδιές της φύσης. Στη συνέχεια ακολουθούν απλές ασκήσεις αναπνοής για 10 - 15 λεπτά σε ένα ήσυχο σημείο του δάσους, ενώ λίγο αργότερα συλλέγουν φυσικά υλικά και δημιουργούν καλλιτεχνικές κατασκευές ή ζωγραφιές. Το πρόγραμμα ολοκληρώνεται με ομαδικά παιχνίδια που προάγουν τη συνεργασία, όπως παιχνίδια με μπάλες και εύκολες ασκήσεις ισορροπίας.



# Ψωμί και Τεχνητή Νοημοσύνη



## Bonus πρόγραμμα 1

Σε αυτό το εκπαιδευτικό πρόγραμμα οι μαθητές διαβάζουν πρώτοι το 2ο βιβλίο του νεαρού συγγραφέα Ζώνη Κατοίκη με τίτλο "Η κυρία Τεχνητή Νοημοσύνη" και συζητούν για τις επιπτώσεις της Τ.Ν. στις ζωές των ανθρώπων. Στη συνέχεια, συμμετέχουν σε ποικίλες δραστηριότητες όπως quiz με θεματολογία την Τ.Ν. - εργαστήρια και τελικά κατασκευάζουν μικρά ρομποτάκια από ζυμάρι για την περαιτέρω κατανόηση του νέου κύματος εφαρμογών, που αληθάζει τις ζωές των ανθρώπων.

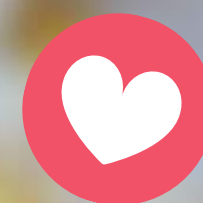


european.bread.museum



## Επικοινωνώ μέσα απ' το ψωμί

Bonus πρόγραμμα 2



Η δράση "Επικοινωνώ μέσα απ' το ψωμί" αναδυσκνύει τις ουσιαστικές πτυχές της ανθρώπινης επικοινωνίας. Συγκεκριμένα, οι μαθητές θα συγκρίνουν τα μέσα και τους τρόπους επικοινωνίας των προηγούμενων αιώνων μέχρι σήμερα και στη συνέχεια θα μπορούν να δημιουργήσουν δικά τους σχέδια από ζυμάρι, όπως κινητό, ραδιόφωνο, emoji, γράμμα, συννεφάκια συζήτησης κ.ά.



# "Μία σκέτη αποτυχία"

## Bonus πρόγραμμα 3

**FAIL**



Η εκπαιδευτική δράση "Μία σκέτη αποτυχία" σχεδιάστηκε με σκοπό να βοηθήσει τους μαθητές να διαχειρίζονται τις αποτυχίες αλητά και να μαθαίνουν μέσα από αυτές. Πιο αναλυτικά, οι συμμετέχοντες θα κληθούν να κατασκευάσουν το δικό τους "Δέντρο Αποτυχίας", δηλαδή ένα χάρτινο δέντρο του οποίου κάθε φύλλο αντιπροσωπεύει μια αποτυχία κάθε μαθητή. Οι συμμετέχοντες μπορούν επίσης να γράψουν σε κάθε φύλλο το "μάθημα" που πήραν από τη συγκεκριμένη αποτυχία. Στη συνέχεια, οι μαθητές με τη βοήθεια των εκπαιδευτών θα κληθούν να δημιουργήσουν χαριτωμένα ημιτελή σχέδια - δημιουργίες από ψωμί, εκφράζοντας με αυτό τον τρόπο την αγάπη τους προς τις λιανθασμένες επιλογές που έκαναν ή που πιθανόν θα επιλέξουν στο μέλλον.

# Αγαπώ τον διπληνό μου!

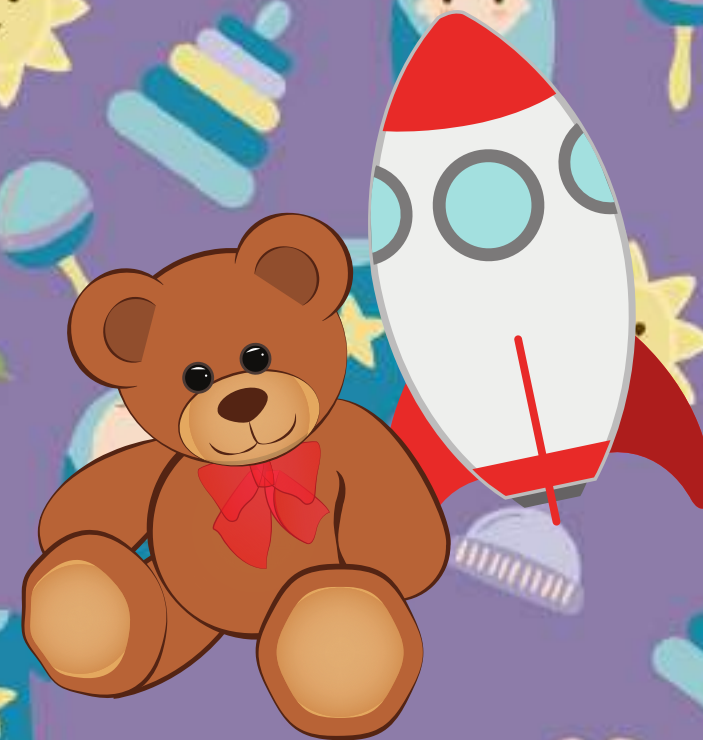
## Bonus πρόγραμμα 4

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα "Αγαπώ τον διπληνό μου!" αποτελεί μία δράση που έχει ως σκοπό την σύσφιξη των σχέσεων μεταξύ των μαθητών. Πιο συγκεκριμένα, οι συμμετέχοντες χωρίζονται σε ζευγάρια και συμμετέχουν σε ποικίλες δραστηριότητες. Αρχικά, μέσω της δημιουργίας του "Ευγενούς Τοίχου", οι μαθητές θα κατασκευάσουν έναν χάρτινο τοίχο στον οποίο θα κολληήσουν ευγενικά μηνύματα για τους συμμαθητές τους. Ύστερα η δράση συνεχίζεται με την ζυμαρένια κατασκευή και με τους μαθητές να δημιουργούν σε δυάδες, μικρά έργα τέχνης από ζυμαρί που αντιπροσωπεύουν τις σχέσεις τους. Μπορεί να είναι λουλούδια, άνθη, χαμογελαστά προσωπάκια ή άλλα σύμβολα που συνδέονται με την αγάπη και τη φροντίδα.

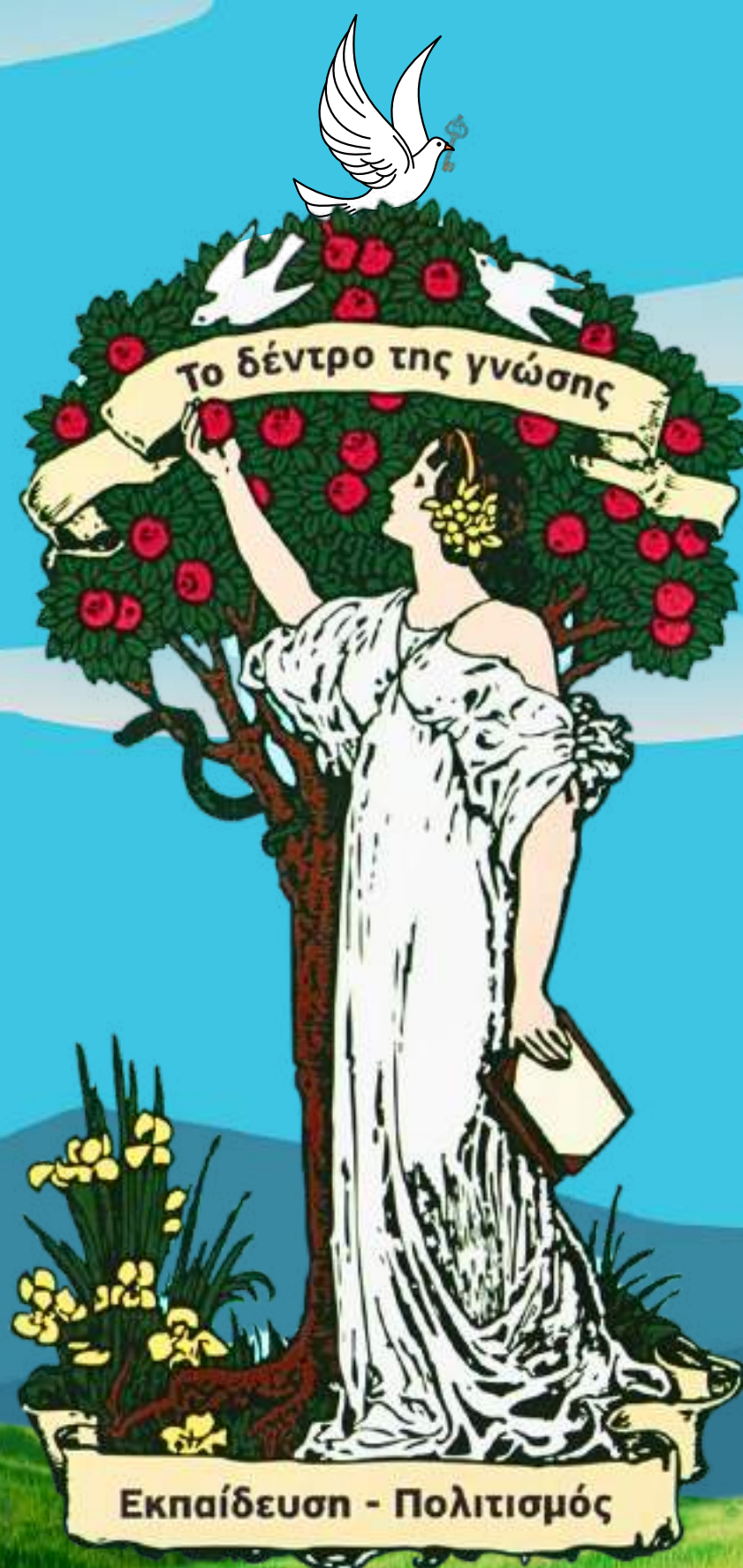


# Το δικό μου αγαπημένο αντικείμενο

## Bonus πρόγραμμα 5



Το πρόγραμμα ενθαρρύνει τα παιδιά να ανακαλύψουν, να παρουσιάσουν και να εκτιμήσουν τα αντικείμενα/παιχνίδια που ήδη διαθέτουν. Μέσα από μια σειρά δραστηριοτήτων, τα παιδιά θα μάθουν να εκφράζουν τα συναισθήματά τους, να κατανοούν την αξία των αντικειμένων και να μοιράζονται ιστορίες και εμπειρίες με τους συνομηλίκους τους. Συγκεκριμένα, κάθε παιδί παρουσιάζει το αγαπημένο του αντικείμενο, το οποίο μπορεί να φέρει από το σπίτι, εξηγώντας γιατί το θεωρεί σημαντικό. Στη συνέχεια, οι μικροί μαθητές κατασκευάζουν το αγαπημένο τους αντικείμενο από αλατοζύμαρο, το οποίο αποθηκεύουν σε ένα μπαούλο διακοσμημένο από εκείνους.



Ευρωπαϊκό Μουσείο Άρτου | Διαδραστικό Αγροτικό Λαογραφικό Μουσείο Βαρνάβα

Ανδρούτσου 7, Βαρνάβας

T. 2295097870, 6936891193, 6937822962 | F. 2295097870 | E. museo@ilmb.gr

[www.mouseio-psomiou.com](http://www.mouseio-psomiou.com) | [www.ilmb.gr](http://www.ilmb.gr)

